

«Путешествие на необитаемый остров»

Конспект занятия по дополнительной образовательной общеразвивающей программе
«Жар - птица» для детей 6-7 (8) лет

Автор-разработчик:

Борисова Ирина Анатольевна, заведующий

Цель: развитие творческих способностей, эмоциональной сферы дошкольников через включение в различные виды художественно-эстетической деятельности.

Задачи:

1. Развивать воображение, чувственное восприятие окружающего мира, эмоциональную сферу дошкольников;
2. Развивать способность воспринимать информацию и образно представлять ее;
3. Развивать способность к импровизации;
4. Развивать умение строить высказывание по заданной теме;
5. Развивать умение взаимодействовать с партнёрами по команде; воспитывать уважительное отношение друг к другу.

Оборудование.

Интерактивная доска, компьютер, карточки с изображением животных (змея, тигр, слон, орел, обезьяна, крокодил, кенгуру), аудиозапись морского прибоя, звуков, издаваемых дикими животными.

Ход занятия

1. Воспитатель: Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы с вами отправимся в путешествие на необитаемый остров. Для этого нам понадобится дружная команда и хорошее настроение! Вы готовы?

Подскажите, на каком транспорте мы можем попасть на остров?

Дети: На самолете или на корабле.

Воспитатель: Верно. А на каком транспорте быстрее?

Дети: На самолете!

Воспитатель: Тогда собираемся в путь, а кто будет нашим пилотом?

(дети выбирают пилота).

Предлагаю перед полетом выполнить упражнение «Самолет».

Условия игры.

Первый участник выходит на площадку и начинает свое действие, изображая самолет. Второй после секундного раздумья выходит на площадку и подстраивается к движению первого.

Третий участник, оценив, что происходит уже с действующими частями механизма, добавляет к существующему новое движение. Так же, как первые два участника, он продолжает возвращаться к избранному действию вновь и вновь, как заводная кукла. Так от участника к участнику работа «самолета» становится все более и более многоуровневой. Возникают логические связи, и вся цепочка продолжает работать до тех пор, пока последний участник не подключится к упражнению. При этом участники могут произносить какие-то звуки. Дети изображают «развернутую сцену»: «самолет» работает ритмично, слаженно, бесперебойно, действия каждого из партнеров согласованы с работой всего механизма.

Воспитатель: Вот мы и приземлились. Достаем наши бинокли и внимательно осматриваем местность. Расскажите, что вы увидели на острове?

Дети изображают руками бинокли; каждый ребенок рассказывает о том, что он «видит» на острове, какой этот остров и т.д., опираясь на личные знания.

2. Упражнение «На пальцах».

Воспитатель: Солнце стоит высоко, очень жарко. Предлагаю поискать безопасное место для привала. Для этого мы должны очень аккуратно пробраться через джунгли, но чтобы не привлечь к себе внимание хищных животных, передвигаться мы должны максимально тихо. Я повернусь к вам спиной и покажу вам какое-то количество пальцев. Затем я веду отсчет до трех или до пяти, после чего резко поворачиваюсь к вам. На момент поворота количество стоящих должно быть равно числу пальцев. Условием упражнения является полная бесшумность исполнения.

Воспитатель: Какие вы молодцы! справились с заданием отлично! Ни один хищник вас не услышал! Зато, наверное, вы кого – то в пути встречали и наверняка их слышали?

3. Игра - пантомима «Угадай-ка».

Воспитатель: Делимся на две команды. Одной команде я даю карточки с изображением животного. Вы, ребята, должны будете изобразить это животное, используя мимику, жесты, голос. А вторая команда должна будет угадать, о каком животном идет речь.

4. Упражнение «Телеграмма».

Воспитатель: Вижу, вы серьезно подготовились к путешествию: как вести себя в незнакомом месте вы знаете, диких животных вы знаете.

А теперь объявляю привал! И пока отдыхаем, надо напечатать телеграмму домой о том, что мы добрались, все у нас хорошо. Для этого каждому по очереди надо произнести предложение, в котором используется одно из слов: самолет, море, пальма, солнце, звери, банан, водопад, костер, остров. У нас должен получиться один интересный общий рассказ.

Воспитатель выводит изображение предложенных слов на экран, дети по порядку придумывают и произносят по одному простому предложению по заданной картинке.

Воспитатель: Что ж, ребята, день быстро пробежал на острове. Пора возвращаться домой. Но перед тем хочу предложить вам сделать фото на память о нашем путешествии. Сейчас я выберу фотографа, который построит всех на одну общую фотографию, это могут быть не только люди, но и могут быть любые животные или растения. В конце у нас должна получиться одна общая картинка под названием «Необитаемый остров». А по моему хлопку фотография оживет.

5.Рефлексия.

Воспитатель: Здорово, ребята, вы большие молодцы!

Можете поделиться своими впечатлениями от этого прекрасного острова, но говорить будете не вы, а ваши части тела. И для этого я прошу вас встать в шахматном порядке.

- Плечи: я рад, что я здесь!
- Спина: я устал!
- Палец: не ходи туда, там опасно!
- Глаза: мне все нравится!
- Рот: я хочу петь!
- Ухо: я слышу птичку!

6. Итог: Сегодня вы попробовали себя в роли путешественников.

Как вы считаете, что у вас сегодня получилось лучше всего? Что вызвало затруднения? Что, по вашему, должен уметь путешественник, чтобы выжить на острове?

(Ответы детей: поискать безопасное место для привала, уметь аккуратно пробираться через джунгли, чтобы не привлечь к себе внимание хищных животных, передвигаться максимально тихо)

Воспитатель: А фотография, сделанная нашим фотографом на острове, будет размещена в нашей группе.