

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «МИШГУТКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ _«ГОРОД ДЕСНОГОРСК» СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято на педагогическом совете Протокол № 1 от 30.08. 20242

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ "Детский сад
«Мишутка» г. Десногорска
И.А. Борисова
Приказ № 139
от «30 » се 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ДЕТИ 2-3 ЛЕТ)

Составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Мишутка» г. Десногорска

срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Составили воспитатели: Панасенкова С.А., Шалунова Г.А.

Содержание

№	Разделы	страницы
1	Пояснительная записка	4-6
2	Содержание работы по образовательным областям	7-25
3	Комплексно - тематическое планирование	26-27
4	Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по областям	28- 119
5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	120-129
6	Коррекционно-развивающая работа	130-135
7	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	136- 137
8	Планируемые результаты реализации программы	138-139
9	Учебно-методическое сопровождение	140-144
10	Список литературы	145-146

1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).
- Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847)
- Приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г. № 72264)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Санитарными правилами СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28:
- Уставом Учреждения.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина российской федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее до), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины;
- 3. Создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия до, вне зависимости от места проживания.

Программа вводит базовый уровень требований к объему, содержанию и результатам работы с детьми в детских садах и позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО),

ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа позволит объединить обучение и воспитание в единый процесс на основе традиций и современных практик дошкольного образования, подкрепленных внушительным объемом культурных ценностей.

Целью программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

- формирование основ патриотизма любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам, уважительного отношения к ее символике флагу, гербу, гимну.
- формирование представлений детей о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира. В детском саду осуществляется ознакомление детей в самых общих чертах в интересной для них форме с государственным устройством России, армией, флотом, авиацией.

Режим дня в ДОО

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00- 9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.03
Второй завтрак	10.03-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка и проведение НОД	15.15-15.35
Подготовка к полднику. Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.35 – 16.10
Прогулка	16.10-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00
Дома	
Прогулка	18.00-19.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры,	19.30-20.30
гигиенические процедуры	
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организованной деятельности	Кол-во
Познание	1
(Познавательно исследовательская и продуктивная	
(конструктивная) деятельность.	
Формирование целостной картины мира)	
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2
Художественное творчество	
Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

2. Содержание работы по образовательным областям

Образовательная	Задачи	Содержание
область		
Социально-	• поддерживать	• Педагог поддерживает желание детей
коммуникативное	эмоционально-	познакомиться со сверстником, узнать его
развитие	положительное состояние	имя, используя приемы поощрения и
	детей в период адаптации к	одобрения. Оказывает помощь детям в
	ДОО;	определении особенностей внешнего вида
	• развивать игровой опыт	мальчиков и девочек, их одежды, причесок,
	ребёнка, помогая детям	предпочитаемых игрушек, задает детям
	отражать в игре	вопросы уточняющего или проблемного
	представления об	характера, объясняет отличительные
	окружающей	признаки взрослых и детей, используя
	действительности;	наглядный материал и повседневные
	• поддерживать	жизненные ситуации. Показывает и
	доброжелательные	называет ребёнку основные части тела и
	взаимоотношения детей,	лица человека, его действия. Поддерживает
	развивать эмоциональную	желание ребёнка называть и различать
	отзывчивость в ходе	основные действия взрослых.
	привлечения к конкретным	• Педагог знакомит детей с основными
	действиям помощи, заботы,	эмоциями и чувствами человека,
	участия;	обозначает их словом, демонстрирует их
	• формировать элементарные	проявление мимикой, жестами, интонацией
	представления о людях	голоса. Предлагает детям повторить слова,
	(взрослые, дети), их внешнем	обозначающие эмоциональное состояние
	виде, действиях, одежде, о	человека, предлагает детям задания,
	некоторых ярко выраженных	помогающие закрепить представление об
	эмоциональных состояниях	эмоциях, в том числе их узнавание на
	(радость, грусть), о семье и	картинках.
	ДОО;	• Педагог рассматривает вместе с детьми
	• формировать первичные	картинки с изображением семьи: детей,
	представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле,	родителей (законных представителей).
	1	Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает
	о родителях (законных представителях) и близких	детям о том, как члены семьи могут
	членах семьи.	заботиться друг о друге.
	членах семьи.	• Педагог поддерживает желание детей
		познавать пространство своей группы,
		узнавать вход в группу, её расположение на
		этаже, педагогов, которые работают с
		детьми. Рассматривает с детьми
		пространство группы, назначение каждого
		помещения, его наполнение, помогает
		детям ориентироваться в пространстве
		группы.
		• Педагог поддерживает стремление детей
		выполнять элементарные правила
		поведения («можно», «нельзя»). Личным
		показом демонстрирует правила общения:
		здоровается, прощается, говорит «спасибо»,
		здоровается, прощается, говорит «спасиоо»,

«пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать нагляднодейственное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины особых как признаков предметов, сравнение поощрять предметов между собой по ЭТИМ признакам количеству, использовать один предмет В качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор И группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает И поощряет освоение простейших действий, основанных перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой бытовой деятельности целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с ориентации 2-3 предметами, при на свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по башенок форме И цвету ИЗ геометрических форм-вкладышей; разбирание собирание трехместной И матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения детьми дидактических упражнений игр-занятий формирует И обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости достижении результата познавательных действий.
- 2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит явлениями обшественной жизни. деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека. физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался насытился, устал - отдохнул; намочил вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности людей близких ребёнку («Мама «Бабушка моет пол»: вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» подобное); о предметах, действиях с ними и назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро,

4) Природа:

лейка и так далее).

процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны непосредственного восприятия. Формирует о домашних представления и диких животных и их детенышах (особенности внешнего части тела. питание. вила. растениях способы передвижения), 0 ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты другие), ИХ характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

1) Формирование словаря:

активизировать словарь. Формировать у детей умение словесному указанию педагога находить предметы, различать местоположение, имитировать действия людей лвижения животных. Обогашать словарь летей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

развивать понимание речи и

педагог развивает понимание речи активизирует словарь, формирует умение словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси кубик»), различать красный местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые лействия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с особенностей предметами, некоторых предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей. имена летей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2)Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

педагог формирует детей говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически согласных звуков. словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы выражения его мысли. поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3)Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство категорий: основных грамматических окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4)Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

- педагог формирует у детей умения В 2-4 предложениях рассказывать нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания

окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

5) Интерес к художественной литературе:

- •формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай. ква-ква и TOMV подобное), •отвечать вопросы ПО содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе педагогом самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Примерный перечень художественной литературы

- *Малые формы фольклора*. «А баинькибаиньки». «Бежала лесочком кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя. Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», уточки c утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тилибом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
- Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).
- Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
- Произведения поэтов и писателей России.
 - **√** Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова 3.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто A., Барто Π. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.),

	«Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка		
	шар»; Плещеев А.Н. «Травка		
	зеленеет»; Саконская Н.П. «Где		
	мой пальчик?»; Сапгир Г.В.		
	«Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»;		
	Чуковский К.И. «Путаница».		
	✓ <i>Проза</i> . Бианки В.В. «Лис и		
	мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу»		
	(из книги «Летом»), «Про жука»,		
	«Как Саша и Алеша пришли в		
	детский сад» (1-2 рассказа по		
	выбору); Павлова Н.М.		
	«Земляничка»; Симбирская Ю.С.		
	«По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под		
	грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на		
	кубик», «Впереди всех», «Волк»		
	(рассказы по выбору); Толстой Ј1.Н.		
	«Три медведя», «Косточка»;		
	Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок		
	с семьей», «Уточки» (рассказы по		
	выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-		
	3 рассказа по выбору), «Волчишко»;		
	Чуковский К.И. «Мойдодыр».		
	• Произведения поэтов и писателей разных		
	стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.		
	Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-		
	почтальон», пер. М. Бородицкой;		
	Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой;		
	Остервальдер М. «Приключения		
	маленького Бобо. Истории в картинках для		
	самых маленьких», пер. Т. Зборовская;		
	Эрик К. «Очень голодная гусеница».		
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области		
	«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям		
	«Культура» и «Красота», что предполагает:		
	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе		
	правила и нормы культурного поведения;		
	• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения		
	чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном,		
Vynowoorpouno	богатом, образном языке).		
Художественно-	1) приобщение к искусству:		

эстетическое развитие

- развивать у детей художественноевосприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание. любознательность, стремление К эмоциональному отклику детей на отдельные свойства эстетические качества предметов явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративноприкладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит c народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. воспитывает интерес природе отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.шшшА. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

2) изобразительная деятельность:

• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию,

- 1) Рисование:
- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует

- лепке) совместно соврестно совтрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства И качества предметов процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта. произведений искусства;

- обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;
- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает летей дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, форм;
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит различать карандашей, цвета фломастеров, правильно называть рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя ленточкам, платочкам, предметам: дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;
- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
- 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит

аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода И другие), сплюшивать комочек между ладонями (лепешки. печенье. пряники); делать углубление пальцами середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика Педагог (неваляшка) и тому подобное. приучает летей класть глину вылепленные предметы на дощечку или заранее подготовленную специальную клеенку.

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

процессе игры c настольным напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки ПО образцу, поддерживает желание строить самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими конструкторами. пластмассовыми взрослым конструировать совместно c башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) музыкальная деятельность:

• воспитывать интерес к | 1) Слушание:

музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

педагог учит детей внимательно слушать спокойные бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки высоте ПО (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Слушание*. «Наша погремушка», MV3. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. H. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Найденовой; H. «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. C. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Рассказы

• Рассказы музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

2) Пение:

педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом);

Примерный перечень музыкальных произведений.

• Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз.

поощряет сольное пение.

М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, M. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Найденовой; «Ладушки», pyc. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной: «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей эмоциональность образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей Н. Френкель. начинать движение с

Примерный перечень музыкальных произведений.

- Музыкальноритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл.
- Музыкальные

началом музыки и eë заканчивать окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить бегать (на носках, тихо; высоко и низко полнимая ноги: мымкап галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения изменением характера музыки или содержания песни.

забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

• Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка

Педагог пробуждает интерес театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить развитием действия драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать песенкой. движения простой Педагог поощряет у детей желание действовать с (шапочки, элементами костюмов воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

перевоплощения в образы сказочных героев;

• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоциональноположительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Педагог создает положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх пением. театрализованных представлениях (кукольный инсценирование русских народных сказок), развлечениях (тематических, забавах, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения летьми:
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

- обогашать лвигательный опыт детей. помогая осваивать упражнения гимнастики: основной основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения различных формах физкультурнооздоровительной (утренняя работы гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть подвижные игры, действовать согласованно, реагировать сигнал. на Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены И проявлять культурногигиенические навыки.

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).
- Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 CM ДВУМЯ И одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенкустремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную

- и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической перешагивание скамейке; линий предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3)м). между линиями; подъем без помощи рук скамейку, удерживая равновесие положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- Общеразвивающие упражнения:
- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления

- мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

- Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением текстом. c музыкальноритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, зайчики, как помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
- Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные элементарные привычки культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет нарушения правил vмения замечать гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения закаливающим гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Комплексно - тематическое планирование

3.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа— 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду,воспитателю, детям.	
Осень (2-я — 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить сособенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я–2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я–4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	зверей и птиц зимой.	
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».

3. Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по областям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Пояснительная записка

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
 - самостоятельно есть;
 - ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
 - прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
 - брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
 - ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

№	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
Взросло- детской	Физическая культура	Здоровье
деятельности		
(занятия)		
1	2	3

Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки. Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.

•	Сентябрь 1-я неделя		
1	1. Построение стайкой.	1. Целевая прогулка по	
	2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».	территории детского сада	
	3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).	«Порадуемся солнышку».	
	4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).	2. Приучение детей к мытью	
	5. Ходьба между предметами.	рук после рисования, лепки,	
	6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка).	перед едой, насухо вытирать	
	7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой.	лицо и руки личным	
	8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка).	полотенцем.	
	9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную	3. Дидактическая игра	
	композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)	«Расскажи и покажи»	
2	1. Построение стайкой.	(воспитатель предлагает детям	
	2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).	показать колобку, где у них	
	3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).	глазки, ушки, носик, язычок и т.	
	4. ОРУ с маленькими мячами.	д.).	
	5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).	4. Игровые ситуации «Оденем	

	6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).	куклу на прогулку»,
	7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».	«Причешем куклу», «Накормим
	8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).	куклу», «Кукла заболела».
	9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»	5. Изобразительная
		деятельность «Украсим носовой
3	1. Построение врассыпную.	платочек» (воспитатель
	2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.	объясняет детям назначение
	3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».	носового платка, предлагает
	4. ОРУ с листочками.	украсить платки (квадратные
	5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).	листы бумаги) узором)
	6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).	
	7. Катание мяча двумя руками.	
	8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).	
	9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	
	2-я неделя	
4	1. Построение врассыпную.	1. Выполнение игровых
	2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.	действий по подражанию «Где
	3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).	же наши ручки?».
	4. Ходьба между предметами.	2. Дыхательное упражнение
	5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).	«Часики».
	6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички».	3. Гимнастика после сна
	7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м).	«Потягушки-потягушеньки».
	8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	4. Игра на прогулке
		«Вертушки» (детям
		предлагается подуть на
		вертушки или подставить их
		ветру).
		5. Беседа с родителями об
		организации двигательной
		•

5	 Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». ОРУ с куклами. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). Ползание на ладонях и коленях. 	активности детей. б. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Самомассаж (детям
	7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
6	 Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). ОРУ с погремушками. Прыжки на двух ногах на месте. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. Подвижная игра «Достань погремушку». Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони 	
	3-я неделя	
7	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж (дети

		T
8	1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.	поглаживают щеки, уши, нос,
	2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчёл.	шею).
	3. ОРУ без предметов.	
	4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).	
	5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан.	
	Александрова, сл. Н. Френкель).	
	6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.	
	7. Подвижная игра «Через ручеек».	
	8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	
9	1 Valle v for harranda v poež ravina v narvina v narvina v narvina v Marvin for (Aur. E. Turunaerež al	
9	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой, сл.	
	Н. Френкель).	
	2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.	
	3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».	
	4. Прыжки на двух ногах на месте.	
	5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).	
	6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услы-	
	шит свое имя).	
	7. Подвижная игра «Достань флажок»	
	4-я неделя	
10	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.	1. Учить детей правильно
	2. Бег подгруппой в прямом направлении.	держать ложку во время еды.
	3. ОРУ с игрушками.	2. Дыхательные упражнения
	4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.	«Подуем на бабочку».
	5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.	3. Гимнастика для глаз (дети
	6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).	следят глазами за предметом).
	7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».	4. Мытье рук прохладной
	8. Подвижная игра «Догони мяч!»	водой.
1		r 1

11	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.	5. Инсценировка русской			
11	2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.	народной песенки «Ладушки».			
	2. Вст веси группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками.	6. Ритмическая гимнастика под			
	4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и	музыкальную композицию «Во			
	принести его инструктору).	как мы умеем» (муз.			
	5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».	Е.Тиличеевой, сл. Н. Френкель)			
	6. Ползание по доске, лежащей на полу.	7. Игровая ситуация «Научим			
	7. Катание мяча одной рукой воспитателю.	куклу Катю пользоваться			
	8. Подвижная игра «Достань флажок»	платочком»			
	от подвижных пера «Достань флажок»	IDIGIO IROM//			
12	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).				
	2. Бег вокруг кубика.				
	3. ОРУ с кубиками.				
	4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).				
	5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на дру-				
	гой».				
	6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.				
	7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).				
	8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».				
	9. Подвижная игра «Бегите ко мне»				
Октябрь					
	1-я неделя				
1	1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «Дедка за репку, бабка за дедку,	1. Целевая прогулка по			
	внучка за Жучку» и т. д.).	территории детского сада			
	2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.	«Деревья - наши друзья».			
	3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка»,	2. Приучение детей к порядку			
	муз. А. Филиппенко).	одевания и раздевания на			
	4. ОРУ с небольшими мячами в руках».	примере куклы.			
	5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).	3. Дидактическая игра			
	6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.	«Расскажи и покажи»			
	7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «тянут, потянут, вытянуть не могут»).	(воспитатель предлагает детям			
	8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».	показать части тела: живот,			
	9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на	руки, ноги, шея).			
	(4 II			

4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла

бок, на живот, потягиваются, встают)

2	1. Построение в колонну друг за другом.	собирается в гости».
	2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.	
	3. Бег на носках.	
	4. ОРУ «Соберем урожай».	
	5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда	
	поискать».	
	6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».	
	7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши	
	собирали».	
	8. Упражнение «Проползи по доске».	
	9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	
3	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом ды-	
	п. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк. «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом ды- шать».	
	2. Ходьба врассыпную.	
	3. Бег в колонне.	
	4. ОРУ «Поиграем со зверятами».	
	5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).	
	5. Аодьоа по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дож-	
	дик» (муз. Г. Лобачевой)).	
	7. Ползание за катящимся предметом.	
	8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
	2-я неделя	
4	1. Построение в колонну друг за другом.	1. Выполнение игровых
	2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.	действий по подражанию «Где
	3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам).	же наши ручки?».
	4. ОРУ «Зарядка для рук».	2. Дыхательное упражнение
	5. Ходьба по доске.	«Пузыри».
	6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	3. Гимнастика после сна
	7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поеха-	«Потягушки-потягушеньки».
	ли».	4. Игра на прогулке
	8. Подвижная игра «Не наступи».	«Султанчики» (детям предла-
	9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки»	гается подуть на султанчики
		(узкие ленты или полосы

5	1. Ходьба друг за другом по краю зала.	бумаги, целлофана,
	2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т.	прикрепленные на па-
	Бабаджанян).	
	3. ОРУ с предметами.	
	4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).	
	5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.	
	6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.	
	7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».	
	8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
6	1. Ходьба друг за другом по краю зала.	
	2. Бег друг за другом по краю зала.	
	3. ОРУ с большим мячом.	
	4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».	
	5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).	
	6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-	
	личеевой.	
	7. Подвижная игра «Не наступи на линию».	
	8. Малоподвижная игра «Ладошки»	
	3-я неделя	
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала.	1. Целевая прогулка по
	2. Бег друг за другом по краю зала.	территории детского сада
	3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».	«Осенние листочки». 2.
	4. Ходьба на носочках.	Приучение детей к правильному
	5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.	одеванию одежды и обуви,
	6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см).	аккуратному складыванию
	7. Подвижная игра «Будь осторожен».	снятой одежды в определенном
	8. Дыхательное упражнение «Часики»	порядке. 3. Самомассаж (дети
		поглаживают свои пальчики и

8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.	8	 Ходьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала. ОРУ с большим мячом. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 	ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»				
8. Малоподвижная нгра «Поговорим» 9. 1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремущиками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (пинию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бетом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог) 4-я неделя 10. 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражление с малой подвижностью «Отодинь кубики» (мячом едвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с переплагиванием через мешочков с песком. 6. Прыжки через предвятствие из мещочков с песком. 7. Подвижная игра «7д авенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
2. Бет в прямом направлении. 3. ОРУ с потремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог) 4-я неделя 10 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бет друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11 Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассышную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бет в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешативанием через мешочки с песком. 6. Прыжки через предметов. 5. Ходьба о перешативанием через мешочки с песком. 6. Прыжки через предметов. 5. Кодьба о перешативанием через мешочки с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бетом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог) 4-я неделя 10 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочки с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.	9	 Бег в прямом направлении. ОРУ с погремушками. 					
7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог) 4-я неделя 1 1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-подвижная игра «Птички летают» под музыку Γ. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Γ. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочко с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.		7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку,					
2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.		4-я неделя					
3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.	10	1. Ходьба друг за другом по краю зала.					
 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 							
 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 							
6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.			«Часики». 3. Гимнастика после				
7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 11. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) 1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.			шеньки». 4. Беседа с родителями				
2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.		8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)					
3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.	11		`				
4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.			-				
5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.							
8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.			ANIBUI//				
9. дыхательное упражнение «бетер»		9. Дыхательное упражнение «Ветер»					

12	2 1. Построение в колонну друг за другом.	
	2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.	
	3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровожде-	
	ние («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).	
	4. ОРУ без предметов.	
	5. Ходьба на носочках.	
	6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).	
	7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».	
	8. Дыхательное упражнение «Поезд»	

	Ноябрь			
	1-я неделя			
1	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Отгадывание загадки:		
2	 Построение в колонну друг за другом. Ходьба в колонне. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. ОРУ «Мы как воробышки». Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). Прыжки на двух ногах на месте в паре. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)). Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). Подвижная игра «Воробышки и кот» 	Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.) 4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни»		

3	1. Построение в колонну друг за другом.	
	2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).	
	3. Бег в колонне друг за другом.	
	4. ОРУ «Падают, падают листья».	
	5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).	
	6. Упражнение «Подпрыгни выше».	
	7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.	
	8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).	
	9. Подвижная игра «Птички»	
	2-я неделя	
4	1. Построение в колонну парами.	1. Учить детей правильно
	2. Ходьба в колонне парами.	держать ложку во время
	3. Бег в колонне парами.	еды.
	4. ОРУ с шишками.	2. Дидактическая игра
	5. Упражнение «Перейди болото по островкам».	«Как беречь наши руки?».
	6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.	3. Гимнастика для глаз
	7. Прокатывание мяча друг другу.	(дети следят глазами за
	8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).	предметом).
	9. Подвижная игра «Лесные жучки»	4. Мытье рук прохладной
5	1. Ходьба и бег друг за другом.	водой.
	2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количе-	5. Инсценировка русской
	ство: у кого одна шишка, а у кого - много).	народной потешки «Идет
	3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».	коза рогатая».
	4. ОРУ без предметов.	6. Ритмическая гимнасти-
	5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.	ка под музыкальную ком-
	6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.	позицию «Бубен», рус.
	7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).	нар. мелодия, сл. Е. Мак-
	8. Подвижная игра «Перешагни через палку».	шанцевой
	9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	

1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»). 7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» 3-я неделя 1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френ-1. Выполнение игровых кель). действий по подражанию 2. Ходьба врассыпную. «Где же наши ручки?». 3. Ходьба друг за другом. 2. Дыхательное упражнение 4. ОРУ с мешочками. «Часики». 5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки»). 3. Гимнастика после сна 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через «Потягушки-потягушеньки». длинный»). 4. Игра на прогулке «Вер-7. Ходьба по доске, лежащей на полу. тушки» (детям предлагается 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». подуть на вертушки 9. Дыхательное упражнение «Дудочка» или подставить их ветру). 5. Элементы одевания и 1. Ходьба и бег друг за другом. раздевания (при небольшой 2. Ходьба врассыпную. помощи взрослого 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»). учить снимать одежду, 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». обувь). 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см). 6. Беседа с родителями 6. Игра «Доползи до погремушки».

об организации двигательной

7. Обучение детей порядку

активности детей.

7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни

через ручейки»).

8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»

9	 Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). Кружение в медленном темпе. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). ОРУ с мячами. Подлезание под воротца. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см). 	
	8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» 4-я неделя	
10		1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)
111	 Ходьба с изменением темпа. Бег в прямом направлении. Ходьба по доске. ОРУ с платочками. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). Перелезание через бревно. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) 	комочков пластилина)

12	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах.	
	6. Перелезание через бревно.	
	7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)	
	7. Катапис мича двуми руками сиди (расстолние 30-100 см)	
	Декабрь	
	1-я неделя	
	 Построение в колонну парами. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). ОРУ «Пушистые цыплята». 	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»
	5. Ходьба по шнуру прямо.	(ознакомление с сезонной
	б. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.	(зимней) одеждой на примере
	7. Прокатывание мяча друг другу.	(зимнеи) одеждой на примере куклы).
	8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цып-	3. Сюжетная игра «Покатаем
	лят)	куклу на санках» (объяснить
2	 Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). Прыжки вверх с места с целью достать предмет. Прокатывание мяча друг другу. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см). Подвижная игра «Цыплята и кот» 	правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»
3	 Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). Ходьба по шнуру зигзагом. Прыжки в высоту с места. Бросание мяча вперед снизу. 	

	8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).	
	9. Подвижная игра «Петушки».	
	10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок», сопряженное с хлопками в	
	ладоши	
	2-я неделя	
4	1. Построение парами.	1. Выполнение игровых
	2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.	действий по подражанию «Что
	3. Игра «Пробеги с вертушкой».	мы делаем на улице?».
	4. ОРУ «Веселые петушки».	2. Дыхательное упражнение
	5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой до-	«Снежинки».
	рожке удобней идти).	3. Гимнастика после сна
	6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»).	«Потягушки-потягушеньки». 4.
	7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).	Игры на прогулке с вертушками,
	8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).	султанчиками, погремушками. 5.
	9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	Беседа с родителями об
		организации двигательной
5	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).	активности детей.
	2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).	6. Самомассаж (детям
	3. Бег врассыпную.	предлагается погладить свои
	4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».	ладошки, локотки, плечи,
	5. Перестроение в круг при помощи педагога.	коленки, живот).
	6. ОРУ без предметов.	7. Приучение детей к культурно-
	7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).	гигиеническим процедурам
	8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).	(умываться, мыть руки,
	9. Ходьба на носках.	одеваться по погоде, аккуратно
	10. Подвижная игра «Мяч в кругу».	есть)
	11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	

- 6 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).
 - 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.
 - 3. Бег врассыпную.
 - 4. Ходьба друг за другом.
 - 5. Перестроение в круг при помощи педагога.
 - 6. ОРУ с большим мячом.
 - 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).
 - 8. Бег за мячом.
 - 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.
 - 10. Малоподвижная игра «Петушок

•		
4 _α	нелеля	

- 7 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.
 - 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).
 - 3. Бег врассыпную.
 - 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».
 - 5. Перестроение в круг при помощи педагога.
 - 6. ОРУ без предметов.
 - 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.
 - 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».
 - 9. Дыхательное упражнение «Самолет»
- 8 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.
 - 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.
 - 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».
 - 4. Ходьба друг за другом.
 - 5. Перестроение в круг при помощи педагога.
 - 6. ОРУ с малым мячом.
 - 7. Ходьба по гимнастической скамейке.
 - 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота 40 см).
 - 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета).
 - 10. Подвижная игра «Принеси предмет».
 - 11. Игра средней подвижности «Поезд»

- 1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».
- 2. Дыхательное упражнение «Пузыри».
- 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».
- 4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).
- 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.
- 6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.
- 7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног,

9	1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл.	потереть коленки
	Ю. Островского).	
	2. Бег в прямом направлении.	
	3. Ходьба по доске.	
	4. ОРУ с погремушкой.	
	5. Прыжки на двух ногах через шнур.	
	6. Ползание по наклонной доске.	
	7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.	
	8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».	
	9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту:	
	Белый снег пушистый в воздухе кружится	
	И на землю тихо падает, ложится	
	4	
10	4-я неделя	14 9
10		1. Приучение к мытью рук и
	2. Бег в прямом направлении с музыкальным. сопровождением (на выбор педагога).	умыванию с одновременным
	3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).	прослушиванием русской
	4. ОРУ со стульчиком.	народной песенки «Водичка, во-
	5. Прыжки на двух ногах.	дичка».
	6. Перелезание через бревно.	2. Дыхательное упражнение
	7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.	«Согреем ладошки».
	8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	3. Гимнастика для глаз (дети
		следят глазами за предметом).
11		4. Ходьба босиком по ребристым
	2. Бег с изменением темпа.	дорожкам. 5. Ритмическая
	3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».	гимнастика под музыкальную
	4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную це-	композицию «Упражнения со
	почку).	снежками» (муз. Г.
	5. Прыжки на двух ногах на месте.	Финаровского)
	6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).	
	7. Катание мяча одной рукой педагогу.	
	8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	
12	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.	-
	2. Бег с изменением темпа.	
	3. Игра «По ровненькой дорожке».	
	4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).	

- 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
- 6. Ползание по наклонной доске.
- 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.
- 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»

Январь

- 1 1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.
 - 2. Ходьба в колонне друг за другом.
 - 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м).
 - 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).
 - 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).
 - 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).
 - 7. Бросание мяча вперед снизу.
 - 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»
- 2 1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).
 - 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.
 - 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».
 - 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).
 - 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота 15 см).
 - 6. Проползание между ножками стула произвольным способом.
 - 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)

- 1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.
- 2. Дыхательное упражнение «Снежинки».
- 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушкипотягушеньки».
- 4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.
- 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности летей.
- 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).
- 7. Приучение детей к

3	 Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). Перешагивание через препятствие (10-15 см). Бросание мяча от груди. Проползание между ножками стула. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч») 	самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
	2-я неделя	
4	 Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой). Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). Бросание мяча от груди. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» 	1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Подвижные игры на прогулке «Заинька», «Автомобиль»,
5	 Ходьба друг за другом по периметру зала. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. Ходьба на носочках. Перестроение в круг при помощи педагога. ОРУ без предметов. Ползание на ладонях и ступнях. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) 	«Догонялки с персонажами».

1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» 3-я неделя 1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 1. Приучение детей к 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). использованию 3. Ходьба на носочках. индивидуальных 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. предметов(носовой платок, 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). салфетка, полотенце, расческа, 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. горшок). 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 2. Дидактическая игра «Как 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. беречь наши ноги?». 9. Подвижная игра «Попади в воротца». 3. Гимнастика для глаз (дети 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит» смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 4. Мытье рук и лица про-2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. хладной водой. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)

9	 Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). ОРУ без предметов. Прыжки на двух ногах. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). Бросание мяча друг другу. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия) 	
	4-я неделя	
10	 Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. Бег в колонне по одному. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). Ползание по наклонной доске. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) 	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
11	 Бег в колонне по одному. Ходьба по гимнастической скамейке. ОРУ со стульчиком. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). Подлезание под воротца. Бросание мяча двумя руками из-за головы. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» 	
12	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно.	

	Февраль	
	1-я неделя	
1	 Перемена мест в строю. Ходьба врассыпную на носках. Бег врассыпную на носках. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. 3. Компанейца). Прыжки через веревку. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» 	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Игра средней полвижности
2	 Перемена мест в строю. Ходьба врассыпную на носках. Бег врассыпную на носках. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». Ходьба из обруча в обруч. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). Перелезание через бревно. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) 	3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережеия, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
3	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])	

1. Свободное построение. 1. Дидактическая игра «Для 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. чего нужны глаза, уши...» 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». (формирование представления о 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. назначении каждого органа: 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строиглаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.). тельного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 2. Дыхательная гимнастика 7. Бросание мяча из-за головы. «Вдох - выдох». 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 3. Мытье рук и лица про-9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая хладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» равновесие) (музыкально-двигательный показ действий купания куклы 1. Ходьба друг за другом. под пение воспитателя 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). («Наташе, Наташе таз...», рус. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 4. Перестроение в круг. 5. Целевая прогулка 5. ОРУ без предметов. «Физкультура на улице» (дети 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). выполняют простейшие 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. движения по показу педагога). 8. Хольба по гимнастической скамейке и схождение с нее. 6. Ознакомление с правилами 9. Подвижная игра «Целься вернее». гигиены: нужно мыть руки 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, 1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»

7	1. Ходьба друг за другом.	1. Дыхательное упражнение
	2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).	«Паровозик» (побуждать детей
	3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».	произносить звукоподражание
	4. Перестроение в круг.	«туту!»).
	5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погре-	2. Ходьба босиком по «тропе
	мушки за спину).	здоровья».
	6. ОРУ без предметов.	3. Ознакомление с правилами
	7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.	здоровьесбережения: нельзя
	8. Ходьба по гимнастической скамейке.	ходить босиком по острым
	9. Подвижная игра «Через ручеек»	предметам; летом нужно зака-
		лять ноги, бегая по песку
8	1. Ходьба друг за другом.	босиком; каждый день нужно
	2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.	мыть ноги).
	3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».	4. Выполнение упражнений для
	4. Перестроение в круг.	предупреждения плоскостопия:
	5. ОРУ с погремушками.	ходьба на носках, ходьба по
	6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.	палке, перекатывание левой и
	7. Бег за мячом.	правой стопой поочередно
	8. Подвижная игра «Флажок».	теннисного мячика.
	9. Игра средней подвижности «Колпачок»	5. Исполнение музыкально-
		ритмических движений под
9	1. Ходьба парами.	плясовую песенку «Уж я топну
	2. Бег друг за другом.	ногой»
	3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).	
	4. ОРУ без предметов.	
	5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).	
	6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).	
	7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).	
	8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	

	4-я неделя	
10	 Ходьба парами. Бег в прямом направлении. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). ОРУ с мячом. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».
11	 Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). Ходьба по гимнастической скамейке. ОРУ без предметов. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» 	нужны руки?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
12	 Ходьба парами. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). Ходьба по прямой дорожке (расстояние <i>b-A</i> м). ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. Бросание мяча двумя руками из-за головы. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) 	

	Март		
	1-я неделя		
1	 Перестроение из шеренги в круг. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). Бросание мяча из-за головы. Игры «Проползи по бревну». Подвижная игра «Брось и догони» 	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.	
2	 Перестроение из шеренги в круг. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. ОРУ с мячом. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). Игра «Поймай мяч». Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. Подвижная игра «Пузырь» 	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).	
3	 Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». Бег с ускорением и замедлением темпа. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. Игра «Допрыгни!». Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) 	7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»	
	7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.		

	2-я неделя		
4	 Перестроение из шеренги в круг. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. Бег «Перемена мест». Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). Ходьба по ребристой доске. Прыжки со сменой положения ног. Ловля мяча, брошенного инструктором. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком) 	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предо-	
5	 Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). Перестроение в круг. ОРУ без предметов. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. Ползание по гимнастической скамейке. Бросание большого мяча вдаль от груди. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). Пальчикова гимнастика «Пальчик о пальчик» 	сторожности при OP3». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам. 8. Самомассаж ручными массажерами	
6	 Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг. ОРУ с обручем. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». Игра «Принеси мяч (большой и малый)» 		

	3-я неделя	
7	 Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг. ОРУ без предметов. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). Лазание по гимнастической лестнице. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). Подвижная игра «Целься вернее». Дыхательное упражнение «Бульканье» 	1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандащи, на
8	 Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. Бег врассыпную. Ходьба. Перестроение в круг. ОРУ с большими мячами. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. Прохождение через тоннель (наклониться). Подвижная игра «Обезьянки». Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко) 	пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей - квадратами вшитый горох). 3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду». 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»
9	 Ходьба с обхождением предметов. Бег в колонне по одному. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). Прыжки в высоту с места. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Метание мячей правой и левой рукой. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька» 	

	4-я неделя	
10	 Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой). Бег в прямом направлении. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). ОРУ без предметов. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см). Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу» 	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.
11	 Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). Бег в прямом направлении. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. Подлезание под веревку (высота 30^Ш см). Метание набивных мешочков правой и левой рукой. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет» 	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает
12	Ходьба врассыпную. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). Игра «Мой веселый звонкий мяч». Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Метание мячей правой и левой рукой. Подвижная игра с бегом «Птички летают»	прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»

	Апрель	
	1-я неделя	
1	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки». 5. Консультация для родителей «Организация
2	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Заинька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)	родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке». 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
3	 Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. Ходьба с высоким подниманием колен. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. Подвижная игра «Лошадки» 	

	2-я неделя	
5	 Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. Ходьба приставным шагом. Бег со сменой темпа по сигналу. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). Игра «Прыжки из кружка в кружок». Прямой галоп. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. Подвижная игра «Лошадки» Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 	1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». 4. Игровая ситуация:
	 Бег по периметру площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг. ОРУ без предметов. Лазание по гимнастической стенке. Перелезание через гимнастическую скамейку. Подлезание под дугу высотой 40 см. Подвижная игра «Целься вернее». Пальчиковая гимнастика «Ладушки» 	4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты. 5. Малоподвижная игра «Поймай мяч». 6. Гимнастика в постели. 7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)
6	 Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. Бег по периметру площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). Перестроение в круг. ОРУ с султанчиками. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. Перелезание через гимнастическую скамейку. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра» с проговариванием одноименной русской народной потешки 	

	3-я неделя		
7	 Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. Бег по краю площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». ОРУ без предметов. Лазание по гимнастической стенке. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи» с проговариванием одноименной потешки. Дыхательное упражнение «Надуем шарик» 	1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».	
8	 Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. Бег по краю площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см. Подвижная игра «Перешагни через палку». Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем» 	4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати». 7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (обли-	
9	 Ходьба с обхождением предметов. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. Бег в колонне по одному. ОРУ с погремушками. Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок» 	зать широким языком верхнюю губу). 8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)	

	4-я неделя	
10	 Ходьба приставным шагом вперед. Бег друг за другом. ОРУ с шишками. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек» 	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порялке.
11	 Ходьба приставным шагом в стороны. Бег в колонне по одному. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). Прыжки через шнур. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). Подвижная игра с бегом «По тропинке» 	определенном порядке. 3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью). 4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
12	 Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». Бег врассыпную. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). Игра «Через ручеек». Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»). Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок» 	

	Май		
	1-я неделя		
1	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно	
2	 Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. Ходьба по палке. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). Прямой галоп. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой) 	который педагог медленно передвигает в пространстве). 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета). 6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)	
3	 Построение по команде инструктора. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). Бег на скорость (расстояние до 10 м). ОРУ «Рыбаки». Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). Прямой галоп. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» 		

	2-я неделя	
5	 Построение по команде инструктора. Ходьба по толстому шнуру. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). Прыжки в длину с места. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям
	 Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ с большим мячом. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). Подвижная игра «Не наступи на линию». Пальчиковая гимнастика «Оладушки» 	«Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
6	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	

3-я неделя			
 Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. Бег друг за другом, врассыпную. Ходьба парами. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. Бег с мячом. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». Дыхательное упражнение «Бабочка» 	1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер»,		
1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик» 9. 1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	«Подуем на шарики». 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)		

4-я неделя				
10	 Ходьба приставным шагом в стороны. Бег с изменением направления. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). Подвижная игра с бегом в воротца 	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»		
11	 Ходьба с переходом на бег и наоборот. Игра «Птички в гнездышках». Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. ОРУ с кубиками. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» 			
12	 Ходьба приставным шагом вперед. Бег в колонне по одному. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. Подвижная игра «Поезд». Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» 			

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
 - развитие трудовой деятельности;
 - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
 - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
 - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
 - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
 - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;

- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)					
Социализация	Труд	Безопасность			
1	2	3			
Целевые ориентиры развития ребенка: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы,					
эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой					

Целевые ориентиры развития ребенка: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду,

правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.			
Сентябрь			
1-я неделя			

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».
- 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солние и ложлик».
- 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).
- 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).
- 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».
- 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».
- 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).
- 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»

- 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».
- 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.
- 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).
- 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.
- 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.
- 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца

- 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
- 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)
- 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
- 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

2-я нелеля

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сал».
- 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».
- 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).
- 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).
- 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).
- 6. Экскурсия по группе для Петрушки.
- 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».
- 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)

- 1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».
- 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.
- 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).
- 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.
- 6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.
- 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).
- 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)

- 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
- 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».
- 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».
- 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».
- 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».
- 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).
- 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».
- 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.
- 6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.
- 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».
- 8. Рисование желтых цыплят способом

- 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.
- 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.
- 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).
- 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.
- 6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала

- 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
- 4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».
- 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»

отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	(делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «По-	1. Выполнение детьми простейших трудовых	1. Знакомство с элементарными правилами
ездка на автобусе».	действий: собрать мусор, протереть	безопасности дорожного движения (дать детям
2. Подвижные игры «Доползи до погремушки»,	пластмассовые дощечки для лепки, сложить	элементарные представления о правилах до-
«Птички в гнездышках».	книги на полочку.	рожного движения: автомобили движутся по
3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с му-	2. Наблюдение за работой дворника (садовника).	дороге, светофор регулирует движение
зыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан.	3. Выполнение поручений воспитателя по уборке	транспорта и пешеходов).
Александрова, сл. Н. Френкель).	игрушек.	2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с
4. Дидактические игры «Теплый - холодный»,	4. Знакомство с трудом повара, рассматривание	сигналами светофора).
«Легкий - тяжелый».	картинок с изображением труда повара.	3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и
5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати»,	5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети	светофор».
«Постираем кукле платье».	среди множества картинок находят изображение	4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
6. Рассматривание предметов мебели в группе.	повара).	5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику
7. Организация коллективной игры с игрушками	6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на	перейти улицу».
с целью воспитания доброжелательных	стол».	6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».
взаимоотношений со сверстниками	7. Приучение детей к самостоятельности: убирать	Инсценировка стихотворения с игрушками
	за собой игрушки, одеваться с небольшой помо-	
	щью взрослого и т. д	

Октябрь

1-я неделя

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».
- 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».
- 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».
- 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».
- 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.
- 6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).
- 7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)

- 1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».
- 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.
- 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую на полочку).
- 5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.
- 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.

- 1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.
- 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».
- 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».
- 5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Надувала кошка шар...»

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».
- 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».
- 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».
- 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).
- 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)

- 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.
- 2. Наблюдение за работой дворника (садовника).
- 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).
- 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.
- 5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).
- 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию

- 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
- 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».
- 3. Конструирование «Машина».
- 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).
- 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).
- 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»

3-я нелеля

- 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...».
- 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
- 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».
- 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
- 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».
- 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
- 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону

- 1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».
- 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.
- 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.
- 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).
- 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)

- 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».
- 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)

- 1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».
- 2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).
- 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.
- 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».
- 7. Рисование колец для пирамидки

- 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».
- 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.
- 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.
- 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
- 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.
- 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки

- 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
- 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
- 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).
- 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Ноябрь

1-я неделя

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».
- 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».
- 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).
- 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).
- 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).
- 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).
- 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»

- 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.
- 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).
- 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).
- 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.
- 5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).
- 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию

- 1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
- 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.
- 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.
- 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)

- 1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнезлышках».
- 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).
- 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).
- 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)

- 1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».
- 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.
- 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).
- 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.
- 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).
- 6. Подвижная игра «Повтори движения»

- 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).
- 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».
- 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)

•			
.5-я	He	Пе	ПЯ

- 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка. ..».
- 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
- 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».
- 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
- 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) пвета».
- 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
- 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...»

- 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).
- 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.
- 4. Коллективная уборка в игровом уголке.
- 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).
- 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.
- 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме

- 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.
- 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».
- 2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).
- 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».
- 4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).
- 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».
- 6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»

- 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».
- 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.
- 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.
- 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).
- 5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».
- 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают пветы из лейки

Декабрь			
1-я неделя			
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»	
2-я неделя			
1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»	1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. 4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.). 5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе	
	3-я неделя		
 Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». Ознакомление со свойствами мокрого и сухого 	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке	

песка (в помещении).

- 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).
- 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).
- 6. Коллективная игра «Птички летают»

дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.

- 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).
- 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».
- 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)

(формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).

- 3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».
- 4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

4-я неделя

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».
- 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».
- 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».
- 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.
- 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)

- 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.
- 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.
- 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).
- 4. Посадка лука в ящики с землей.
- 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.
- 6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)

- 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
- 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
- 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах

Январь

- 1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».
- 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».
- 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».
- 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.
- 5. Игровое упражнение «Кто внимательный».
- 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».
- 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)

- 1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».
- 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.
- 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
- 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».
- 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»

- 1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).
- 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».
- 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
- 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).
- 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)

- 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
- 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».
- 3. Инсценировка четверостишия:

Мы по лесу шли, шли –

Подберезовик нашли.

Раз грибок и два грибок

Положили в кузовок.

- 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».
- 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
- 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)

- 1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».
- 2. Коллективная уборка в игровом уголке.
- 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.
- 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.
- 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.
- 6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».
- 7. Конструирование мебели из строительного материла (для кукол)

- 1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».
- 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».
- 3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки

- 1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».
- 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).
- 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).
- 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)

- 1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).
- 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).
- 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)

- 1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».
- 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
- 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».
- 2. Игровое развлечение «Зимние забавы».
- 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».
- 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».
- 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.
- 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).
- 7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»

- 1. Беседа «Как я помогаю маме».
- 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.
- 3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).
- 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).
- 5. Лепка из пластилина зернышек для птиц

- 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
- 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).
- 3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».
- 4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»

Февраль

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».
- 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».
- 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).
- 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди
- 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.
- 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).
- 3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?»
- 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».
- 3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят

	3-я неделя
участке)	
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на	игровой материал
ряют за педагогом).	ровой комнате, по окончании игр расставлять
ние, мычание, жужжание, кашель, а дети повто-	5. Приучение детей поддерживать порядок в и
носит разные звуки: тихий лай собачки, пыхте-	время застилания постелей.
6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ-	4. Оказание детьми посильной помощи няне во
ем шапочек-масок.	накорми мишку кашей).
петушков» (муз. А. Филиппенко) с использовани-	(принеси мишку, посади игрушку за стол,
5. Исполнение импровизационного танца «Танец	картинок. 3. Выполнение поручений воспитате
4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).	(дедушка)» с демонстрацией сюжетных
3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».	2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа
2. Игра-забава «Жмурки».	комнате».
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольн
	2-я неделя
	сад?»
«Наша Маша маленька»	5. Беседа «Откуда привозят продукты в детски
5. Инсценировка русской народной потешки	чек, молний.
плоскостные изображения воздушных шаров).	нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, лиг
маленький шарики» (дети соотносят по величине	4. Приучение детей к самостоятельному одева
ределенную игрушку), «Найди большой и	представителей разных профессий).
изображений разных предметов дети находят оп-	(дети рассматривают картинки с изображением

1. Знакомство с элементарными правилами
безопасности дорожного движения (дать детям
элементарные представления о правилах до-
рожного движения: автомобили движутся по
дороге, светофор регулирует движение
транспорта и пешеходов).
2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внима
телен!» (познакомить с сигналами светофора;

4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы

5. Составление рассказа по теме «Дорожное

не моют фрукты и овощи перед едой».

улицу».

движение»

- на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).

 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
- 4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».
- 2. Подвижные игры « Γ де звенит колокольчик?», «Лошадки».
- 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).
- 4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».
- 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».
- 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».
- 7. Знакомство с частями лица куклы Кати,

- 1. Наблюдение за действиями повара.
- 2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».
- 3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).
- 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.
- 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.
- 6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»

- 1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).
- 2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).
- 3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)

мывание куклы			
	4-я неделя		
. Русская народная игра «Кот и мыши» с спользованием шапочек-масок Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» М. Кольцова) Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком» Чтение стихотворения Т. Смирновой Замарашка рот не мыл» Знакомство с членами семьи (учить называть вое имя и имена членов семьи) Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» объяснить значение здорового питания, изкультуры, прогулок на свежем воздухе,	 Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника). Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду 	 Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий). Рассматривание иллюстраций с изображением пожара. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии». Беседа «Осторожно, огонь!». Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!» 	
закалки)			
	1-я неделя		
Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, ассматривание иллюстраций о празднике. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься очнее!». Дидактические игры «Похож - непохож» классификация предметов по общему признаку), Чудесный мешочек». Выполнение игровых действий по подражанию ито мы делаем на прогулке, дома, в группе, в есу). 5. Рассматривание предметов разного вета, находящихся в группе. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к грушкам». Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» цети отделяют фасоль от макарон)	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку). 5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Шоферымашинисты». 4. Подвижная игра «Паровозы, машины».	

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».
- 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».
- 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 4. Дидактические игры «Один много», «Большие и маленькие».
- 5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.
- 6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне

- 1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).
- 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.
- 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
- 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, шветочек».
- 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают пветы из лейки

- 1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».
- 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Конструирование дороги для машин.
- 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).
- 5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».
- 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).
- 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).
- 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? Смотрим глазами).
- 5. Сюжетная игра «Приготовим обед».
- 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»

- 1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.
- 2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».
- 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).
- 5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».
- 6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)
- 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
- 2. Дидактическая игра «Правильно неправильно».
- 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
- 4. Подвижная игра «Птички и кот».
- 5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»

- 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».
- 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере-
- 1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».
- 2. Наблюдение на прогулке за старшими
- 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада

ползай линию!».

- 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
- 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».
- 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».
- 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...».
- 7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков»

дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка.

- 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
- 4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.
- 5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».
- 6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»

только с родителями.

- 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
- 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте

Апрель

1-я неделя

- 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».
- 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».
- 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».
- 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.
- 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».
- 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».
- 7. Изображение цветовых пятен красками с помощью пальнев

- 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».
- 2. Коллективная уборка в игровом уголке.
- 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.
- 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.
- 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.
- 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.
- 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек

- 1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).
- 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3. Беседа «Осторожно, дорога!».
- 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)

2-я неделя

- 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
- 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».
- 3. Заучивание четверостишия:

Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок

- 1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».
- 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.
- 3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).
- 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети
- 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и жи-

Положили в кузовок.	рассматривают картинки с предметами и назы-	вотными).
4. Дидактические игры «Один - много», «От ма-	вают те, которые не подходят для работы	3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».
ленького к большому».	повара).	4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг
5. Организация коллективной игры с игрушками	5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	друга песком на прогулке (уточнить правила
с целью воспитания доброжелательных взаимо-		безопасного поведения на прогулке)
отношений со сверстниками.		
6. Игры с разноцветными султанчиками на про-		
гулке		
	3-я неделя	
1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рожде-	1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».	1. Подвижно-дидактическая игра
ния».	2. Выполнение поручений воспитателя по	«Разноцветные машины».
2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».	подготовке к занятию.	2. Формирование элементарных представлений
3. Инсценировка русской народной потешки	3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у	о способах взаимодействия с растениями и
«Ладушки, ладушки».	детей уважительное отношение к труду	животными (рассматривать растения, не нанося
4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что	взрослых).	им вреда, наблюдать за животными, не
обуваемся на прогулку весной?».	4. Игра средней подвижности «Найди предмет».	беспокоя их и не причиняя им вреда).
5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пи-	5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?»	3. Дидактическая игра «Запрещено -
рамидку».	(уточнить у детей, как зовут тех сотрудников	разрешено».
6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших	детского сада, с которыми они уже	4. Наблюдение за пешеходами, которые
дошкольников «Магазин».	познакомились, как дети могут помочь няне,	переходят дорогу, за игрой старших
7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати	работникам прачечной, дворнику)	дошкольников на транспортной площадке
	4-я неделя	
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать	1. Повторение элементарных правил
2. Подвижные игры на прогулке (на выбор	дворник?».	безопасного передвижения в помещении: быть
педагога).	2. Выполнение поручений воспитателя по	осторожными при спуске и подъеме по
3. Рассматривание иллюстраций с изображением	подготовке к прогулке.	лестнице; держаться за перила.
детей, играющих на улице весной, обсуждение	3. Рассматривание сюжетных картинок с	2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о
содержания изображенного.	изображением людей, которые выполняют	необходимости соблюдения правил
4. Дидактическая игра «Что изменилось?».	работу на огороде, в саду весной.	безопасности возле водоема, бассейна.
5. Составление узоров из мозаики, счетных пало-	4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить	3. Игровое упражнение «Паровоз».
чек, крупных пуговиц.	с детьми, кто сделал все предметы в группе;	4. Обсуждение ситуации: ребенок один на
6. Показ воспитателем опыта с водой «Разно-	напомнить, что все предметы сделаны руками	улице (обсудить правила безопасного
цветная вода» (уточнить знание цветов)	человека, что в них вложен труд и поэтому ко	поведения: нельзя выходить за пределы
	всему нужно относиться бережно).	детского сада, дома без взрослых)
	5. Слушание рассказа воспитателя о том, как	-
	трудятся насекомые весной	

Май			
1-я неделя			
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать	1. Знакомство с элементарными правилами	
2. Игра-забава «Жмурки».	постель».	поведения: нельзя брать в рот несъедобные	
3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик,	2. Наблюдение на прогулке за старшими	предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-	
где ты был?».	дошкольниками, подметающими дорожки.	либо предметы.	
4. Рассматривание сюжетной картины «На птичь-	3. Выполнение поручений воспитателя на	2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка	
ем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь	прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и	беленький сидит» (уточнить правила	
из них домашних птиц и где).	т. д.).	коллективного взаимодействия в игре).	
5. Исполнение импровизационного танца «Ма-	4. Конструирование стульчиков для гостей (ку-	3. Дидактическая игра «Найди маму для	
ленький хоровод» (русская народная мелодия в	кол или других игрушек).	поросенка (теленка, жеребенка)».	
обр. М. Раухвергера).	5. Рассматривание картинок с изображением	4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы	
6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ-	представителей разных профессий (уточнение	не моют руки перед едой», «Петрушка	
носит разные звуки, а дети повторяют за ним).	трудовых действий, которые выполняют врач,	собирает жуков в коробку»	
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает де-	строитель, продавец, дворник, повар).		
тям нарисовать то, что они видят в группе, на	6. Подвижная игра «Повтори движения», «Дос-		
участке, в окно)	тань игрушку»		
	2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	1. Наблюдение за действиями сотрудников	1. Ознакомление со свойствами твердых	
2. Подвижные игры «Птички в гнездышках»,	детского сада.	предметов (беседа о правилах безопасности:	
«Найди флажок».	2. Выполнение движений в соответствии с	нельзя бросать твердые предметы друг в друга,	
3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, мо-	текстом русской народной потешки «Большие	под ноги, следует ставить их на место).	
ет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуж-	ноги».	2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати	
дение его назначения.	3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать	мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на	
4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».	представление о профессии машиниста).	улицах города».	
5. Организация коллективной игры с игрушками	4. Оказание детьми посильной помощи няне во	4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».	
с целью воспитания доброжелательных взаимо-	время уборки группы.	5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».	
отношений со сверстниками.	5. Составление рассказа о том, как нужно	6. Дидактическая игра «Найди свой цвет»	
6. Рисование карандашами мячей	одеваться на весеннюю прогулку.	(учить ориентироваться по зрительному	
	6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть	ориентиру)	
	посуду»		
3-я неделя			

- 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».
- 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».
- 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).
- 4. Музыкальная игра «Что звучит?».
- 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).
- 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».
- 7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги

- 1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».
- 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).
- 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.
- 4. Конструирование любых построек из кирпичиков.
- 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.
- 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»

- 1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».
- 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)

- 1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».
- 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».
- 3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».
- 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).
- 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
- 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»

- 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.
- 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).
- 3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не холите лалеко!
- 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний

- 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
- 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».
- 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
- 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (интеграция).

Пояснительная записка

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
 - практическое овладение воспитанниками нормами речи;
 - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
 - развитие литературной речи;
 - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);

- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение		
художественной литературы»)		
Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и	Коммуникация. Чтение художественной литературы	
продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование		
элементарных математических представлений, целостной картины		
мира)		
1	2	

Целевые ориентиры развития ребенка: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сала.

Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детеньшей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Сентябрь 1-я неделя 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным матемишки лапки, нос, хвост, ушки? риалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» и т. д.). 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют

игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.

2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)

2-я неделя

- 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.
- 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький».
- 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?
- 4. Конструирование двух башенок разной высоты.
- 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)

- 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?
- 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).
- 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей
- 1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).
- 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».
- 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)

3-я нелеля

- 1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).
- 2. Конструирование дорожки из пластин.
- 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).
- 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает де-
- 1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?
- 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».
- 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))

тям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку).

5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.

- 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
- 2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».
- 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).
- 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?

4-я неделя

- 1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).
- 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).
- 3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).
- 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?
- 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)

- 1. Игра-путешествие по участку детского сада.
- 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).
- 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
- 1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.
- 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).
- 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.
- 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)

Октябрь

- 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.
- 2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).
- 1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?
- 2. Дидактическая игра «Поручения».
- 3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»

- 3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».
- 4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.
- 5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).
- 6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)
- 1. Дидактическое упражнение «Вверх вниз».
- 2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.
- 3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?

- 1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы -листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).
- 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».
- 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).
- 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).
- 5. Конструирование двух башенок разного цвета

- 1 Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».
- 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».
- 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)
- 1. Чтение русской народной сказки «Репка».
- 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.
- 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок

3-я нелеля

- 1. Наблюдение «Листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).
- 2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев).
- 3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).
- 4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые живые существа: они двигаются, питаются, дышат).
- 5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»

- 1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].
- 2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).
- 3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).
- 4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)
- 1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».
- 2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички

- 1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).
- 2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.
- 3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.
- 4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?
- 5. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)

- 1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).
- 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).
- 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
- 1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».
- 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.
- 3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей

Ноябрь

1-я неделя

- 1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.
- 2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).
- 3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».
- 4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.
- 5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).
- 6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)

- 1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».
- 2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).
- 3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»
- 1. Дидактическое упражнение «Ветерок».
- 2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.
- 3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?

- 1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).
- 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».
- 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о
- 1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).
- 2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)

фруктах).

- 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).
- 5. Конструирование двух башенок разного цвета

- 1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».
- 2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками

3-я неделя

- 1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).
- 2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).
- 3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинокотгадок.
- 4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).
- 5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)

- 1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).
- 2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций
- 1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.
- 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).
- 3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами

4-я неделя

- 1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).
- 2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).
- 3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».
- 4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)

- 1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).
- 2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».
- 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
- 1. Дидактическое упражнение «Выше ниже, дальше ближе».
- 2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
- 3. Дыхательное упражнение «Ветерок».
- 4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает

Декабрь

- 1. Беседа на тему «Мама дома повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).
- 2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить зна-
- 1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».
- 2. Рассматривание иллюстраций к сказке.
- 3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)

ния о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).

- 3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).
- 4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)
- 1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].
- 2. Дидактическая игра «Кто ушел?».
- 3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

2-я нелеля

- 1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).
- 2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).
- 3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).
- 4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)

- 1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.
- 2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]
- 1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.
- 2. Дидактические игры «Далеко близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».
- 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги

3-я неделя

- 1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев).
- 2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек
- 1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».
- 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
- 1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).
- 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)

- 1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада).
- 1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
- 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
- 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]

- 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).
- 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).
- 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек

- 1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.
- 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)

Январь

1-я нелеля

- 1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам).
- 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).
- 3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).
- 4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)

- 1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».
- 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».
- 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено
- 1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).
- 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик желтый, молоточек синий и т. д.)

2-я неделя

- I. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).
- 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).
- 3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.
- 4. Конструирование длинного заборчика

- 1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».
- 2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.
- 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»
- 1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] [д'] «Большой и маленький молоточки».
- 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)

3-я нелеля

- 1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).
- 1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
- 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки

2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внима-
ние детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает
на солнце, небо голубое)).

- 3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).
- 4. Конструирование заборчика для домашних животных

«Огуречик, огуречик...»

1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)

4-я неделя

- 1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).
- 2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).
- 3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).
- 4. Конструирование высокого заборчика с воротами

- 1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)
- 1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).
- 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей

Февраль

1-я неделя

- 1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).
- 2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).
- 3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).
- 4. Конструирование стен для домик

- 1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»
- 1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.
- 2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду, лу-ду...»

2-я нелеля

- 1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).
- 2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).
- 3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос *сколько?*).
- 4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)

- 1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».
- 2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».
- 1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
- 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
- 3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)

- 1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).
- 2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).
- 3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? (Много.) Какие они? (Красные и синие); учить различать красный и синий цвета).
- 4. Постройка домика с окошками

- 1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова.
- 2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок
- 1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).
- 2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист

4-я неделя

- 1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).
- 2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...».
- 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).
- 4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)

- 1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения.
- 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)
- 1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес».
- 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»

Март

- 1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).
- 2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).
- 3. Дидактическая игра «Один много» (упражнение в умении отвечать на вопрос *сколько?* при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)

- 1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).
- 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»
- 1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).
- 2. Дидактическая игра «Чья картинка?».
- 3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)

2-я нелеля

- 1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).
- 2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).
- 3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)

- 1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».
- 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного
- 1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».
- 2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной

- 1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).
- 2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).
- 3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?). 4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)
- 1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
- 1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».
- 2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).
- 3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)

- 1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).
- 2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце пригревает землю и снег тает).
- 3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).
- 4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»

- 1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».
- 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению

Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)

Апрель

1-я неделя

- I. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).
- 2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.
- 3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).
- 4. Закрепление понятий «много», один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (Один.) Сколько их осталось в вазе? (Много.) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе много цветов»

- 1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).
- 2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
- 1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».
- 2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).
- 3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)

2-я нелеля

- 1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-А слов).
- 2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, проис-
- 1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». 2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».
- 3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта

ходящие с кустарниками в весенний период).

- 3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных).
- 4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))
- 1. Дидактическая игра «Покажи правильно».
- 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?

3-я неделя

- 1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).
- 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».
- 3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».
- 4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).
- 5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)

Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их)

Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)

- 1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).
- 2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»).
- 1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).
- 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)

- 3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке мало»).
- 4. Игра «Сколько спряталось игрушек?».
- 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)
- 1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».
- 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)

Май

1-я неделя

- 1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)).
- 2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).
- 3. Упражнение в умении отвечать на вопрос *сколько?*, определять количество предметов (один, много, мало).
- 4. Игра «Кому сколько нужно?».
- 5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)

- 1. Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка».
- 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)
- 1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».
- 2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок

2-я неделя

- 1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).
- 2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).
- 3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.).
- 4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)

- 1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».
- 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?».
- 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»
- 1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».
- 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.
- 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек

- 1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).
- 2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).
- 3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)

- 1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек».
- 2. Лепка зернышек для снегиря.
- 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям
- 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»

- 1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).
- 2. Закрепление знаний о признаках весны.
- 3. Ознакомление с природным явлением ветер (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)).
- 4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)

- 1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).
- 2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)
- 1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».
- 2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Пояснительная записка

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- -развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
 - лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
 - узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий низкий);
 - вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
 - двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
 - умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
 - называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

№ Взросло-	Содержание образовательной деятельности		
детской	(виды интегративной деятельности направл	(виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)	
деятельности (занятия)			
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)	
1	2	3	

Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональн ую отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

	Сентябрь			
	1-я неделя			
1	1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с	1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение		
	кисточкой, карандашом, со свойствами краски.	характера музыки.		
	2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов	2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов,		
	карандашами, фломастерами, кистью с краской.	называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).		
	3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время	3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками		
	самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о	(погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками,		
	том, что изображено на рисунке)	пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)		
	карандашами, фломастерами, кистью с краской. 3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о	называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). 3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками,		

2	 Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура) 	 Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.) Слушание и поддевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой). Подвижная игра «Достань до погремушки»
	2-я неделя	я
3	 Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.) 	1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида
4	 Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки) 	 Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)
	3-я неделя	FI .
5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)

6	баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина	1. Дыхательное упражнение «Ладошки»: Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
	4-я неделя	A
7	1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»
8	Рассматривание игрушки-цыпленка. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием). Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	Октябрь	
	1-я неделя	
1	 Рассматривание картинок с изображением дождя. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу) 	 Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
2	1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»

	2-я неделя		
3	1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера) 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)	
4	1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»	
	3-я неделя		
5	1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру	1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)	
6	 Подвижная игра «Вышла курочка гулять» с использованием одно- именной русской народной потешки. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета) 	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)	
	4-я неделя	i	
7	1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). 2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)	
8	1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять». 2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)	

Ноябрь					
	1-я неделя				
1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)			
2	1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается). 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)			
2-я неделя					
3	1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»			
4	1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»			
	3-я неделя	I			
5	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»			
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник»(муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)			
4-я неделя					
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев. 2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличеевой «Зайчик»			

:		1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию
	0		в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная
		стилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)

Декабрь					
1-я неделя					
1	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»			
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке			
2-я неделя					
3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)			
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)			
	3-я неделя				
5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и 108маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)			
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)			
	4-я неделя				
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных 108карандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)			

		1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатыва-	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков.	
		ния прямыми движениями.	2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)	
		2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета		

	Январь					
	1-я неделя	Я				
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»				
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)				
	2-я неделя	T .				
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)				
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой)				
	3-я неделя	1				
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)				
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)				
	4-я неделя					
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	 «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). Слушание звучания различных музыкальных инструментов 				

		1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироно-
8	8	группе, на участке.	вой).
		2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

	Февраль	
	1-я неделя	I
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличеевой)
	2-я неделя	al Control of the Con
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
	3-я неделя	1
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
	4-я неделя	1
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

	Март						
	1-я неделя						
1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»					
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошкиразжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)					
	2-я неделя						
3	1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки - вдох, на разжатие - выдох)					
4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Куклов- ской, сл. Н. Федорченко)					
	3-я неделя	1					
5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)					
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»					
	4-я неделя	-					
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудио-кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-А лет: мелодии. СПб., 2006)					

	1. Складывание пирамидок из колечек.	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино					
8	 Складывание пирамидок из колечек. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их 	э пражнение «посочки-питочки» под аккомпанемент пианино					
	концы, образуя кольцо)						
	Апрель						
	1-я неделя	1					
	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чай-					
	ведрышко».	ковского).					
1	2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке об-	2. Дыхательное упражнение «Ветер»					
	раз солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)						
	1. Сюжетная игра с куклой Наташей.	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М.					
2	2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их						
	концы)						
	2-я неделя	I					
	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик».	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная ме-					
3	2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	лодия в обр. М. Раухвергера).					
		2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»					
	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых пред-	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Алексан-					
4	метов).	дрова, сл. Н. Френкель).					
	2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»					
	3-я неделя	I					
	1. Сюжетная игра с куклами.	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию					
5	2. Рассматривание узоров на одежде.	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).					
)	3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить	2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»					
	ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)						
6	1. Игра в настольный театр «Колобок».	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-					
U	2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	тамова)					
	4-я неделя						
	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок».	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличее-					
7	2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать об-	вой, сл. Н. Найденовой).					
	раз Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	2. Упражнение на звукоподражание «Корова»					
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке».	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопрово-					
0	2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	ждение (на усмотрение педагога)					
	Май						

	1-я неделя			
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)		
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)		
	2-я неделя			
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)		
4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальну композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»		
	3-я неделя			
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»		
6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)		
4-я неделя				
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей		
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»		

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °C или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитател ь может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серокоричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д. Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно

чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Время прове- дения	Тема и цель 1 -й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели	
1		2	3	4	5	
	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»	
Сентябрь	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	
	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувай- ся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»	
Октябрь	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»	
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья маши- на появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик»	

	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях
	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
Декабрь	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза ро- гатая»
,	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. Подвижная игра «Заинька, выйди в сад»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Парово- зик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
Февраль	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно

	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»
Март	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые Подвижная игра по стихо- творению Т. Волгиной «Цы- плята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна - зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»
Апрель	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появив- шимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауч- ками, тружениками-муравьями
	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»

	Закрепить представления о	Формировать правильное	Уточнить знания о свойствах	Уточнить знания о том, какие
	временах года. Учить бережно	отношение к живым	воды: льется, имеет разную	животные что едят и как, для
Цель	относиться ко всему живому	объектам. Учить правиль-	температуру; одни предметы	чего им нужна пища.
Цель		ному (безопасному) обраще-	тонут, другие плавают в воде	Воспитывать доброе от-
		нию с животными (не боять-		ношение к животным
		ся, не обижать их)		
	Наши дочки. Подвижная игра	Сыплем, лепим. Подвижная	«Красная девица в темнице».	У цветочной клумбы.
Тема	«Гуси»	игра «Кошка и мышки»	Подвижная игра «Мой коз-	Подвижная игра «Каравай»
1 CMa			лик»	
	Vivier organizative of newtons of a	Пополнить знания о	Поту насчетерноми с вос	Порученомиту о укратоми
	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок	свойствах песка (сухой сы-	Дать представление о растениях на огороде (морковь).	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, коло-
Цель	действий при раздевании	плется, из мокрого можно	Учить заботиться о расте-	кольчик). Закрепить
цель	кукол	лепить). Учить пользоваться	ниях	представления о строении
	Ky KOJI	лейкой		цветка
	Зоопарк. Подвижная игра	Что нам лето подарило?	Ягода-малина.	Кто помогает сохранять чис-
TD.	«Бусинки»	Подвижная игра «Слышим -	Дидактическая игра «Найди	тоту? Экскурсия в прачечную
Тема		делаем»	пару»	детского сада
	Закрепить представления о	Закрепить представления о	Уточнить знания о том, что	Расширять представления о
	животном мире. Уточнить	растительном мире.	на кустарниках поспевают	труде прачки. Воспитывать
	знания о том, чем питаются	Обратить внимание детей на	ягоды, они растут, некоторые	чувство благодарности к
Цель	живые существа. Закреплять	траву (густая, зеленая, высо-	из них можно есть -они	сотрудникам детского сада,
	-	кая, стелется ковром и т. п.)	созрели. Учить определять	уважительное отношение к
	мире	,	знакомые ягоды	труду прачки

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.



Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по региональному компоненту

Тема, цель, итоговое мероприятие	Вид взросло- детской партнёрской деятельности с учётом интеграции образовательных областей	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
1 Мой первый	Игровая	Игры – манипуляции с игрушками:	Игры с любимой	Игрушки:
маленький Дружок		определить место для любимого Дружка,	игрушкой.	(неваляшки,
в группе		сделать комнату для игрушки, покормить	Рассматривание	погремушки,
		Дружка и т.д.	персонажа	ванька-встанька,
Цель:		Словесно-речевые игры по теме	кукольного театра	Петрушка и
Содействовать		Пальчиковые игры «Есть игрушки у меня» и	Петрушки,	другое);
усвоению малышом		др.	групповых игрушек.	Атрибуты к
первоначальных		Театрализованная игра (кукольный театр	Наблюдение за	хороводным,
знаний о человеке		«Петрушка»)	объектами живого	подвижным и
как о социальном		Перчаточный театр	уголка,	парным играм;
существе			Конструирование из	тазы, рукавички,
Итоговое	Коммуникативная	Беседа об игрушках. Парные игры.	напольного и настольного	мыло, полотенца; напольный и
мероприятие:			строителя «Стул	настольный
Выставка	Познавательно –	Экскурсия по групповому помещению.	для», «Столик»,	строитель;
продуктивных	исследовательская	Наблюдение в уголке природы.	«Кроватка»	глина, пластилин,
работ, полученных в		Конструирование из напольного и	Игры с водой.	солёное тесто и
совместной		настольного строителя «Стул для»,	Пальчиковые игры.	другое;
деятельности		«Столик», «Кроватка»	Деятельность по	гуашь и др.
взрослых и детей на			уходу за игрушкой.	материалы для
тему <i>«Мой</i>	Двигательная	Хороводные игры «Колпачок», «Раздувайся,	Воспроизведение	изобразительной
Дружок»		пузырь» и др.	потешек, песенок,	деятельности;

		Подвижные игры программные (по теме)	закличек	готовые формы
Праздник «День			Имитация движений	для аппликации.
рождения	Т	Совместная деятельность по уходу за	в хороводных играх.	,
игрушки»	Трудовая	игрушкой.	Деятельность в	
			изоцентре: Лепка	
		Чтение и разучивание потешек, песенок,	«Угощение для	
	Чтение	закличек «Сидит, сидит зайка», «Сорока,	неваляшки» (мишки,	
	художественной	сорока» и др.	зайки и другое)	
	литературы		Аппликация	
		Слушание рус. нар. мсл. «Зайка», «Сорока» и	«Угощение для	
	Музыкально-	т.д., песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и	друзей»	
	художественная	другие.	Рисование «Шарик	
	деятельность	Песни-игры «Танцевать два мишки вышли»	для игрушки»,	
		(польс. нар песня)	дорисовка некоторых	
		,	элементов рисунка.	
		Лепка «Угощение для неваляшки»		
	Продуктивная	Аппликация «Угощение для друзей»		
		Рисование «Шарик для игрушки»,		
2. Давайте	Игровая	Сюжетная игра с куклой.	Игры с любимой	Атрибуты к
познакомимся – это		«Дочки-матери».	игрушкой,	сюжетным,
моя мама		Дидактические игры «Узнай свою маму/ по	персонажем, куклами	хороводным,
		внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме	и ролевыми	подвижным играм
Цель:		сделать покупки», «Собери маму на	атрибутами.	(куклы, посуда,
Способствовать		праздник», «Сделай маму красивой» и др. с	Дидактические,	мебель,
формированию		использованием фланелеграфа и магнитной	пальчиковые игры	наголовники и
представлений		доски.	Рассматривание	другое.);
ребёнка об		Ряженье «Мамин сундучок»	фотографий	фланелеграф,
эмоционально			иллюстраций, книг о	магнитная доска;
близком взрослом –	Коммуникативная	Ситуативный разговор по теме,	маме семейных	элементы одежды
маме		беседа о маме (по фотографиям из	фотоальбомов «Моя	для ряженья;
		фотоальбома и иллюстрациям).	семья» (мамина	семейные
Итоговое		Речевая ситуация «Как мамочка заботится».	страничка «Самая,	фотографии
мероприятие:		Игры с силуэтным моделированием	самая»).	(портретного типа

D C		одежды.	Действия с	в полный рост),
Развлечение «С		D 1 1 0	элементами одежды в	фотоальбом;
мамой хорошо»		Рассматривание фотографий иллюстраций,	уголке ряженья	картотека стихов и
	Познавательно –	книг о маме.	Игры – упражнения,	рассказов о маме;
Кукольный театр с	исследовательская	Наблюдение в уголке природы	имитирующие	книжные
участием		Сбор фотографий и оформление	действия взрослого	раскраски;
родителей		фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка	(варит, готовит,	глина, пластилин,
		«Самая, самая»).	стирает и другое).	солёное тесто и
		Сбор фотографий по видам деятельности –	Действия по	другое;
		варит, стирает, гладит, готовит и т.д.	изготовлению	гуашь и другие
		Игра- экспериментирование «Изготовление	цветных льдинок,	материалы для
		цветных льдинок».	украшению снежных	изобразительной
			фигур.	деятельности;
		Хороводные игры, пальчиковые игры	Имитация движений	готовые формы
	Двигательная	«Перчатка» и другие.	в хороводных играх	для аппликации;
		Игры малой подвижности,	Конструирование из	стаканчики,
		Игровые упражнения.	крупного и среднего	формочки,
			конструктора	верёвочки,
		Совместная деятельность с мамой по	знакомых построек.	полочки для
	Трудовая	украшению снежных фигур.	Игры с водой,	размещения.
			красками.	
		Чтение потешек, закличек, сказок	Деятельность в	
	Чтение	«Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А.	изоцентре: Лепка	
	художественной	Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр.	«Для любимой	
	литературы	В.Берестова), «Волк и семеро козлят».	мамочки испеку я	
			прянички».	
			Аппликация «Бусы	
		Слушание «Мамочка моя» (муз В.Войтика,	для мамы».	
	Музыкально-	сл. А.Пысина, «Колыбельная зайчонка» (муз.	Рисование «Украсим	
	художественная	Карасевой, сл. Н.Френкель) и др.	платье маме» и	
	деятельность		другое.	
		Лепка «Для любимой мамочки испеку я		
	Продуктивная	прянички».		

		Аппликация «Бусы для мамы». Рисование «Украсим платье маме»		
3. Давайте	Игровая	Игры с машинами «Перевези игрушки,	Игры с любимой	Атрибуты к
познакомимся – это	провил	предметы», сюжетно-ролевые игры	игрушкой,	сюжетным,
мой папа.		«Шофёры», «Дорога для пешеходов и	персонажем,	хороводным,
with mana.		машин».	машинами и	подвижным играм
Цель:		машин». Дидактические игры «Узнай своего папу/ по	ролевыми	(машины,
Способствовать		внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе	атрибутами.	игрушки,
формированию		отремонтировать», «Собери папу на	Дидактические,	предметы,
представлений		рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается	пальчиковые игры	наголовники и
ребёнка об		рыослку», «ныослка», «напа занимается спортом» и др.	Рассматривание	т.д.);
эмоционально		спортом» и др. Театрализованная игра «Мишка–Топтыжка	фотографий	удочки, рыбки,
близком взрослом -		спортемен»	иллюстраций, книг о	тазики;
папе		спортемен//	папе, семейных	фланелеграф,
Tiune		Ситуативный разговор о правилах	фотоальбомов «Моя	магнитная доска;
Итоговое	Коммуникативная	пользования лопаткой,	семья» (папина	семейные
мероприятие:		Беседа о папе (по фотографиям из	страничка «Мой папа	фотографии
тероприятие.		фотоальбома и иллюстрациям).	умеет»).	фотографии фотоальбом;
Развлечение «С		Речевая ситуация по теме.	Игры – упражнения,	картотека стихов и
папой хорошо!»		To lobal cirry again no resize.	имитирующие	рассказов о папе;
(Подвижные игры с		Экспериментирование с вертушками.	действия взрослого	книжные
папами)	Познавательно – исследовательская	Сбор фотографий для оформления	(чинит, рубит,	раскраски,
	песледовательская	фотоальбома «Моя семья» (папина страничка	забивает и другое).	напольный и
		«Мой папа умеет…»).	Действия по уборке	настольный
		Конструирование «Мост для машин».	участка. Имитация	строитель;
		Рассматривание фотографий иллюстраций,	движений в	глина, пластилин,
		книг о папе.	хороводных играх.	солёное тесто и
			Конструирование из	другое;
		Хороводные игры. Игровые упражнения.	крупного и среднего	гуашь и другие
	Двигательная	r r r r r	конструктора	материалы для
	Трудовая	Совместная деятельность с папой по уборке	знакомых построек,	изобразительной
	т рудовая	участка.	«Мост для машин» и	деятельности;
			другое.	готовые формы

	кудожественной	Чтение и разучивание потешек, закличек:		для аппликации.
Л		«Эй, кузнец, молодец» (С. Маршак),	Игры с вертушками. Деятельность в	
	титературы	«Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др.,	изоцентре: Лепка	
		чтение стихов и сказок.	«Колёса для папиной	
			машины»	
		Слушание и исполнение подпевок -	Аппликация	
N	Музыкально-	упражнений «Андрей – воробей» и др.,	«Починим с папой	
	кудожественная	слушание «Верхом на лошадке»	заборчик».	
Д	цеятельность	А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и	Рисование	
		др., Пальчиковые игры «Кто приехал» и др.	«Перевезём мячи на	
		Подвижные игры с музыкальным	машине»	
		сопровождением.	(нетрадиционная	
		•	техника рисования) и	
	Продуктивная	Лепка «Колёса для папиной машины»	другое.	
	продуктивная	Аппликация «Починим с папой заборчик».		
		Рисование «Перевезём мячи на машине»		
		(нетрадиционная техника рисования) и другое		
4. Давайте	Игровая	Сюжетная игра «В гостях у бабушки и	Игры с любимой	Атрибуты к
познакомимся – это		дедушки».	игрушкой,	сюжетным,
мои бабушки и		Игра – забава «Из бабушкиного сундучка»	персонажами	подвижным играм
дедушки.		(ряженье).	настольного театра	(посуда, игрушки,
		Игры – манипуляции с посудой, игры –	«Колобок», куклами,	машины,
Цель:		шнуровки.	машинами и	наголовники и
Способствовать		Пальчиковый театр.	ролевыми	т.д.);
формированию		Настольный театр «Колобок».	атрибутами.	Элементы одежды
представлений		Игры у дидактического стола (с	Действия у	для ряженья;
ребёнка об		выключателями, телефонным диском и т.д.).	дидактического	Настольный театр
эмоционально		Дидактические игры «Узнай свою бабушку,	стола.	«Колобок»;
близких взрослых –		дедушку/ по внешнему виду, по голосу»,	Дидактические,	фланелеграф,
бабушках и		«Помоги бабушке на кухне», «Помоги	пальчиковые игры	магнитная доска;
дедушках		дедушке починить», «Позови бабушку и	Рассматривание	семейные
		дедушку обедать»	фотографий	фотографии
Итоговое			иллюстраций, книг о	фотоальбом;

мероприятие:	Коммуникативная	Ситуативный разговор, Беседа о бабушках и	бабушках, дедушках,	картотека стихов и
		дедушках (по фотографиям из фотоальбома и	семейных	рассказов о
Кукольный театр		иллюстрациям).	фотоальбомов «Моя	дедушках и
«В гостях у сказки»		Речевая ситуация по теме.	семья» («Мои	бабушках;
		Коммуникативные игры с использованием	бабушки и	книжные
		малых фольклорных форм.	дедушки»).	раскраски,
			Действия с	напольный и
	Познавательно –	Обучающие игры с использованием	элементами одежды в	настольный
	исследовательская	предметов и игрушек	уголке ряженья	строитель;
		Сбор фотографий и оформление	Игры – упражнения,	солёное тесто и
		фотоальбома Моя семья» (страничка бабушек	имитирующие	другое;
		и дедушек «Мои бабушки и дедушки»).	действия взрослого.	гуашь и другие
		Сбор фотографий по видам деятельности,	Действия по	материалы для
		их рассматривание.	поручению	изобразительной
		Игра – экспериментирование «Что в	взрослого.	деятельности;
		шарике»	Имитация движений	готовые формы
		Конструирование «Мебель для комнаты	в хороводных играх	для аппликации;
		бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка)	Конструирование из	полиэтиленовые
			крупного и среднего	пакеты, шары.
	Двигательная	Хороводные игры «Стираем целый день»,	конструктора	
		«Колпачок» и др.	знакомых построек,	
			«Мебель для комнаты	
	Трудовая	Совместная деятельность с бабушками	бабушки и дедушки»	
	Трудовия	«Замешиваем солёное тесто» (для	(стол, стул, кроватка)	
		продуктивной деятельности)	Игры со	
		Совместная деятельность с дедушками	свистульками,	
		«Ремонт игрушек»	шарами и другое.	
		Поручение (подача инструмента «Найди	Деятельность в	
		такой же инструмент в игрушках»)	изоцентре: Лепка	
			«Баранки к чаю»	
	11	Чтение рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и	Аппликация	
	Чтение	др., чтение и разучивание песенок, закличек,	«Яблочный компот».	
	художественной литературы	небылиц «Кисонька – мурысонька», «Песенка	Рисование «Колёса	

	Музыкально- художественная деятельность Продуктивная	бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др. Лепка «Баранки к чаю» Аппликация «Яблочный компот». Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.	для тележки деда» и другое.	
5. Этот пальчик –	Игровая	Игры с любимыми игрушками.	Разыгрывание	Атрибуты к
Я		Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры».	небольших сюжетов	сюжетным,
		Дидактические игры «Подбери бантик	игр с атрибутами:	хороводным,
Цель:		девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери	«Дочки-матери,	подвижным играм
Содействовать		игрушку в подарок Тане и Ване».	«Шофёры».	(куклы, машины,
усвоению малышом		Настольный театр «Теремок»	Игры с любимой	игрушки, посуда,
первоначальных		Пальчиковый театр.	игрушкой,	мебель,
знаний о себе		Игры – забавы с механическими игрушками,	персонажами	наголовники и
**		с мыльными пузырями и др.	настольного театра	т.д.);
Итоговое		Игра «Узнай свою ладошку» на панно.	«Теремок», куклами,	механические
мероприятие:		Б	машинами и	игрушки;
П)	Коммуникативная	Беседа «Мой друг, моя подружка».	ролевыми	предметы для
Праздник		Речевые ситуации, ситуативный разговор	атрибутами.	экспериментирова
«Дружат в нашей		по теме.	Действия у	ния;
группе девочки и		Description of the property of the property of	дидактического	панно «Наши
мальчики»	Познавательно –	Экскурсия в музей игрушки в старшей	стола.	дружные
	исследовательская	группе. Решение проблемных ситуаций «Что такое хорошо, и что такое плохо»,	Дидактические,	ладошки»
		<u>*</u> .	пальчиковые игры.	фланелеграф,
		«Помирились» и др.	Деятельность в	магнитная доска;
		Игра - эксперимент в мокрой и сухой зоне	мокрой и сухой зоне.	настольный театр
		«Где ладошкам хорошо». Наблюдение за объектами и явлениями живой	Наблюдение за объектами и	«Теремок»; фотоальбом;

	и неживой природы.	явлениями живой и	книжные
	Игры с природными объектами, со	неживой природы	раскраски,
	специальными игрушками для	Рассматривание	напольный и
	экспериментирования.	фотографий	настольный
	Сбор фотографий в фотоальбом «Моя	иллюстраций, книг о	строитель;
	страничка» (рассматривание на фотографиях	детях, семейных	глина, пластилин,
	себя и друг друга).	фотоальбомов «Моя	солёное тесто и
	Конструирование «Диванчик для матрёшек»	семья» («Моя	другое.;
		страничка»)	гуашь и др.
Двигательная	Подвижные игры «Медведь и дети», «Кот и	(рассматривание на	материалы для
	мыши» и др.	фотографиях себя и	изобразительной
	Игровые упражнения.	друг друга).	деятельности;
		Игры – упражнения,	готовые формы
Трудовая	Совместная деятельность детей «Убери	имитирующие	для аппликации
- 47,02	игрушки на свои места». Индивидуальные	действия животных.	
	поручения.	Действия по	
		поручению взрослого	
Чтение	Чтение, разучивание песенок, потешек,	(убрать за собой	
художественной	закличек, небылиц, сказок, стихов (Э.	игрушки)	
литературы	Мошковская «Митя – сам», А.Барто	Имитация движений	
	«Игрушки» и др.)	в хороводных играх	
		Конструирование	
	Слушание В.Семёнов «Зайку бросила	«Диванчик для	
Музыкально-	хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да	матрёшек»	
художественная	шубка» и др.	из крупного	
деятельность	Песни – игры «Повстречались два барашка»,	конструктора и	
	«Про лягушек и комара»	другое.	
	Музыкально-дидактические игры «Чей	Игры с	
	голосок»	механическими	
		игрушками.	
	Лепка «Угощение для подружки, дружка»	Воспроизведение	
Продуктивная	(мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)	песенок, потешек,	
	Аппликация «К нам гости идут»	закличек и другое.	

Рисова	ание «Украсим группу» (шары,	Деятельность в	
гирлян	ды и др.)	изоцентре: Лепка	
Совме	стное изготовление панно «Наши	«Угощение для	
дружн	ые ладошки»	подружки, дружка»	
		(мячи, баранки,	
		печенье, конфеты и	
		др.)	
		Аппликация «К нам	
		гости идут»	
		Рисование «Украсим	
		группу» (шары,	
		гирлянды и другое)	

6. Коррекционно-развивающая работа

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психологопедагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее -ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и

технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

- В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
- -с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- -обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- -обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- -одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).
- КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.
- КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО.

Вид работы	Содержание работы
-	- своевременное выявление детей, нуждающихся в
Диагностическая	психолого-педагогическом сопровождении;
диагностическая работа	
	коммуникативных потребностей обучающихся;
	 изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
	- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей

обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

KPP

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных

132

	условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; — преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; — помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.
Консультативная работа	 разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.
Информационно- просветительская работа	 различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайнконсультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто

болеющие дети, имеет выраженную специфику. Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР

Целевые группы	Направленность КРР
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети на дошкольном уровне образования	 коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные обучающиеся на дошкольном уровне образования	 определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного	 развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
языка Российской Федерации	формирование уверенного поведения и социальной успешности;коррекцию деструктивных эмоциональных

	состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); — создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	 помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социальноприемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом создаются следующие условия:

- 1. Социально-правовые: построениевсей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **2. Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия с родителями:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Виды участия	Формы участия, сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований В создании условий	 анкетирование социологический опрос участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	 наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы) памятки, консультации, распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания;
В воспитательно - образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	 дни здоровья участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

8. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты к трем годам:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые

и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

9. Учебно-методическое сопровождение

Перечень программ, технологий, методических пособий.

Образовательная область	Методическое обеспечение	Материально- техническое и дидактическое обеспечение
«Физическое развитие»	1. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 3. Программно—методическое пособие «Здоровячок»; 4. Е.Ю. Александрова. 5. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе «Остров здоровья»; 6. М.М.Орлова «Основы здорового образа жизни» Саратов.	Спортивный инвентарь; Атрибуты к проведению подвижных игр. Занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей. Спортивный инвентарь. Использование артерапии (музыкотерапия, сказкотерапия, ароматерапия, песочная терапия, светотерапия) Атрибуты к проведению подвижных игр. Нестандартное оборудование: дорожки здоровья, массажный коврик, световой модуль для рисовании я на песке и т.д.
«Социально- коммуникативное развитие»	1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. — 2-е изд., испр. и доп М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2 — 7 лет, Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова, М.: Мозаика-Синтез, 2005	Уголки к сюжетно – ролевым, театрализованным играм. Атрибуты к проведению подвижных игр, драматизации: костюмы, шапочки – маски и т.д.

«Познавательное
развитие»

- 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 2. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»;
- 3. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова
- 4. «Прогулки в детском саду».
- 5. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель.
- 6. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. М.: Учитель, 2014.
- 7. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,

М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь, Декабрь-февраль, Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. — Волгоград: Учитель, 2017.

Серия «Мир в картинках» Познавательный и развивающий развитию материал (по пространственной ориентации; Занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей. Наборы строительных материалов разного размера. Пособия для дидактических игр, фотографии, картинки животных, растениях. Созданы условия для опытно -

экспериментальной работы в уголке природы, в мини- музеи «Хлеб». Уголок природы с различным природным материалом. DVD диск: «Уроки тетушки Совы».

Наглядный демонстративный материал к игровым заданиям по ФЭМП и упражнениям для занятий. Счётные палочки, настольно – дидактические игры.

Речевое развитие	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 2. Полная хрестоматия для дошкольников в двух книгах. :У-Фактория.2005.	Серия «Рассказы по картинкам» Репродукции картин; Иллюстрации из детских книг, энциклопедий; Картотека художественной литературы; Аудио записи сказок. Репродукции картин; Иллюстрации из детских книг, энциклопедий. Картотека художественной литературы. Аудио записи сказок.
Уудожественно- эстетическое развитие	1. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. — 2-е изд., испр. и доп М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2006, 2. «Детское художественное творчество», Т.С.Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2005; 3. «Цветные ладошки» Лыковой И.А. 4. М.В.Зацепина «Организация культурно — досуговой деятельности дошкольников»; 5. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева «Ладушки»	Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фотографии, картинки о животных, растениях; Пейзажи; Дидактические игры по сенсорному развитию детей. Нестандартное оборудование : «Сухой дождь» Картотека музыкально — дидактических, театрализованных игр. Взаимодействие с детьми в режимных моментах (музыкотерапия перед сном). Атрибуты к проведению музыкальных игр: костюмы, шапочки — маски и т.д. Компакт — диск, используемый как на занятиях, так и в свободной деятельности детей. Музыкальные инструменты. Магнитофон, аудио записи детских песенок.

Работа с родителями	1. Детский сад – семья:	Наглядная агитация, Семинары –
	аспекты взаимодействия.	практикумы,
	Практическое пособие для	Консультации
	методистов, воспитателей и	
	родителей. / Авт сост.:	
	Глебова С.ВВоронеж: ЧП	
	Лакоценин С.С., 2007 -111с.	
	2. Родительские собрания	
	в детском саду: /Автсост.	
	С.В.Чиркова. – М.: ВАКО,	
	2009 320 c.;	

	Парциальные программы		
	Парциальные программы	Методическое обеспечение	Материально- техническое и дидактическое обеспечение
1.	«Основы здорового образа жизни» под ред. М.М.Орловой	Примерное планирование занятий по основам ЗОЖ	Спортивный инвентарь; Атрибуты к проведению подвижных игр; Наглядные пособия: таблицы, фотографии, видео и звукозаписи и др.
2.	«Зелёный огонёк» Картуши А М.Ю. «Остров здоровья» Е.Ю. Александрова	Комплексы оздоровительной работы, физкультурных досугов, развлечений. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе Е.Ю. Александровой «Остров здоровья»- Волгоград: Учитель, 2007151 с.;	Нетрадиционное физкультурное оборудование: массажный коврик, дорожка здоровья, счёты. Развивающие игры для развития мелкой моторики: божья коровка, ёлочка, бабочка, паутинка. Картотека пальчиковых игр.
3	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала».	Наборы строительных материалов, лего, схемы, модели.
4.	Н.Н.Авдеева, Л.О. Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД»	Наглядная информация (картинки, фото) по безопасности детей

5.	«Ладушки»	«Праздник каждый день»	Компакт – диск, используемый как
	И.М.Каплунова,	Авторы: И.М.Каплунова,	на занятиях, так и в свободной
	И.А.Новоскольцева	И.А.Новоскольцевой	деятельности детей;
			Музыкальные инструменты;
			Костюмы; Шапочки – маски и т.д.
			Пальчиковый театр.
			Магнитофон, аудио записи детских
			песенок.
6.	«Цветные ладошки»	Изобразительная	Фотографии,
	Лыкова И.А.	деятельность в детском	картинки о животных, растениях;
		саду	Пейзажи;
		Автор: И.А.Лыкова	Дидактические
			игры по сенсорному развитию
			детей

10. Список литературы

- 1. Основная образовательная программа "От рождения до школы" Методическое пособие, Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. M.: MOЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 3. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) Белая К.Ю.
- 4. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет) Методическое пособие Теплюк С. Н.
- 5. Ребенок третьего года жизни. (2-3 года), под ред. Теплюк С. Н.
- 6. Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 года), Соломенникова О. А.
- 7. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), Белая К.Ю.
- 8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 9. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 10. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
- 11. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- 12. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград: Учитель.
- 13. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. М.: Учитель, 2014.
- 14. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2017.
- 15. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2017.
- 16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2017.
- 17. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. 2-е изд., испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 18. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
- 19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. Волгоград: Учитель, 2018.

Нормативное сопровождение

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- 2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»

- 3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»
- 4. Обновленный ФГОС ДО Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений…» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- 5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- 6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847
- 7. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения Российской Федерации, 2023г.
- 8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)